

HUMANITÉS, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE

PRÉSENTATION DE LA SPÉCIALITÉ

Les Humanités ou « humanités classiques » désignent traditionnellement une éducation d'élite d'ordre esthétique, rhétorique et culturel. A partir de l'analyse de documents de différentes époques et de genres variés, les élèves s'interrogeront sur de grandes questions qui ont traversé l'histoire de l'humanité pour aborder des débats contemporains. Cette discipline englobe deux matières : la littérature et la philosophie :

- Un pôle Littérature, ou l'analyse des textes patrimoniaux, antiques et modernes issus des œuvres françaises et mondiales. La musique, le cinéma, les séries, la peinture ou les médias sont également au centre de la pratique hebdomadaire de la branche littéraire des Humanités.
- Un pôle Philosophie, « amour de la sagesse », ou une activité de création, de méditation, de définition et d'analyse de concepts tels que le bien, le mal, la beauté, la justice. Par le débat d'idées partagées lors du dialogue, la philosophie s'envisage aussi comme une recherche de la vérité, du sens de la vie, du bonheur.

ORGANISATION DE L'ENSEIGNEMENT DE LA SPÉCIALITÉ

Classe de Première

- 2 semestres
- 2 matières : Littérature (2 heures) et Philosophie (2 heures)
- 2 grandes thématiques : Les pouvoirs de la parole, de l'Antiquité à l'Âge classique **et** les représentations du monde : Renaissance, Âge classique, Lumières

Classe de Terminale

- 2 semestres
- 2 matières : Littérature (3 heures) et Philosophie (3 heures)
- 2 grandes thématiques : La recherche de soi, du romantisme au XXème siècle **et** l'Humanité en question lors de la période contemporaine

Cette spécialité s'adresse à ceux qui veulent étudier en : Sciences Politiques, Commerce, Droit, Langues, Communication, Sociologie, Lettres.

Cette spécialité oriente les élèves vers des métiers tels que journaliste, avocat, diplomate, interprète ou vers des secteurs comme ceux des métiers de la communication ou le commerce international.